



(١٢ درجة)

(نموذج الإجابة)

أولاً - التعبير والتلخيص :

أ - اكتب في واحد فقط مما يلي ما لا يقل عن (١٢) سطرًا بخط واضح مراعيًا أسسها الفنية مع استيفاء الفكر، وسلامة اللغة، وجودة الأسلوب، وترابط الجمل والفقرات، وعلامات الترقيم:

١ - المقالة:

الصديق قد يفتح لك أبواب الخير والفلاح، وقد يهوي بك إلى دروب الحسرة والضياع، وقرارك باختيار رفقة الخير وتجنب رفقة السوء هو الذي سينفعك في حاضر أيامك وقادما .

٢ - التعليق:

زرت أخاك المبتعث خارج البلاد للدراسة في إحدى الدول، وقد لفت انتباهك في أثناء تجوالك ما وجدته من احترام القانون والنظام والانضباط في كل مناحيها .



تقدير درجة التعبير

أولاً - الجاوب العنصرية

١- (المقال) ١- الصديق قد يكون مفتاحاً للخير أو مفتاحاً للشر .

٢- سلوك الإنسان وسيرته مقترنان بحسن اختياره للصديق .

٣- للصداقة والأصدقاء آثار مستهودة في حياة الإنسان .

٢ - التعليق :

١- توضيح المساهد والمواقف ووصفها .

٢- الاستدلال عليها بحمل (التزام المسافة وقراءتي المرئيات بإحصائيات المرور، قلة الجرائم والوفيات ..)

٣- إبداء الرأي فيها .

ثانياً - توزيع درجة التعبير :

توزيع الدرجة على النحو الآتي :

١- الأسس الفنية للمقال (مقدمة ، وعرض ، وخاتمة) (درجة واحدة)

للتعليق (التوضيح والتبرير ، والاستدلال ، وإبداء الرأي)

٢- الاستيفاء الفكر وترابط وتسلسل مع مراعاة ما تقدم من محاور فكرية . (ستة درجات)

٣- وضوح التعبير ومهودة الأسلوب . (درجة واحدة)

٤- ترابط الجمل والفقرات ومراعاة علامات الترقيم . (درجتان)

٥- السلامة اللغوية (يحسم عن كل خطأ رسماً أو نحوياً $\frac{1}{3}$) درجة بما لا يتجاوز درجتين . (درجتان)

* *



١٢

(٣ درجات)

ب- التلخيص :

لخص بأسلوبك ما يلي فيما لا يزيد عن الثلث مراعيًا استيفاء الفكر، وجودة الأسلوب، وسلامة اللغة :

لاشك في أننا أصبحنا اليوم أسرع اتصالاً ببعضنا ، بفضل تقنيات هواتف الاتصال المتنقلة ، حيث ساعدتنا على تخطي صعوبات الابتعاد عن الأهل والأصدقاء ، ومكنت الناس من مشاركتهم تجاربهم بعضهم البعض ، عبر تقنيات الوسائط المتعددة لتبادل صورهم بتلك الوسائل والمحادثة بما أتاحتها التقنية من قدرة عجيبة ، وسرعة اتصال هائلة عابرة للقارات ، و فوائد جمة في ثورة الاتصال ، حتى كثر من يفضل التواصل عبر هذه التقنية بدلا من التواصل المباشر وجها لوجه.

ومع كل الإيجابيات التي أفرزتها أنظمة الاتصالات ، إلا أنها في الوقت نفسه وسائل ذات تأثير اجتماعي سلبي ، بما خلفته من ظاهرة العزلة بين الجيل ، والانغماس الشديد في الواقع الافتراضي ، والتفاعل معه بديلاً عن الواقع الحقيقي ، فبدأنا نفقد دفاء العاطفة وحرارة اللقاء في المناسبات الاجتماعية ونخسر التواصل المباشر فيها ، والذي كان معزراً بالعناق والمصافحة والقبلة ، ليتم اكتفاؤنا اليوم برسالة بريد الكتروني ، أو رسالة جوال نصية قصيرة نصوغها بعبارات جامدة .

والسؤال الذي يتبادر إلى الذهن الآن هو ما هذا الهوس المريع في استخدام الهاتف النقال ؟ لماذا صار استخدامه عند بعض الناس إدماناً ؟ فحينما نظرنا حولنا نجد من يحمل بين يديه هذا الجهاز ويحدق فيه حاجة ولغير حاجة ، مهووناً بما في يدهم من عالم افتراضي زائف ، حيث جعلتهم هذه الأجهزة مخلوقات صماء لا يفقهون إلاهم بشر فتحولوا إلى كائنات خالية من المشاعر والعواطف .

(من مقال للكاتب نايف عبوش- بتصرف يسير)

أولاً- محاور التلخيص (ومجاله قراءة للتحليل في مجال معين)

١- لفهم الصوائف الذكبية والمواضيع فوائدة عميرة في حياتنا .

٢- إيجابيات أنظمة الاتصال صاحبة سلبيات أثرت في علاقتنا الاجتماعية .

٣- استخدام الصوائف بإسراف هو لها إلى إدمان غير واقع الناس ومساغهم .

٤- توزيع الدرمة وتكون على النحو الآتي :

١- للاسئناء المحاور الفلورية بأسلوب المتعلم (درمة ونصف)

٢- لجودة الأسلوب والتزام القدر المطلوب للتلخيص (درمة واحدة)

٣- سلامة اللغوية (يُحسم عن كل خطأ نحوياً أو رسمياً (١/٢) بما لا يتجاوز (نصف درمة)

ثانياً - المجالات القرائية والأدبية :

(١٢ درجة)

السؤال الأول :

من نص (لا تحاسدوا) ومجاله (القرآن الكريم والحديث الشريف) . اقرأ ثم أجب :

قال رسول الله ﷺ :

" لا تحاسدوا ' ولا تتاجشوا ، ولا تباغضوا ، ولا تدابروا ، ولا يبيع بعضكم على بيع بعض ، وكونوا عباد الله إخوانا ، المسلم أخو المسلم : لا يظلمه ولا يخذله ، ولا يحقره . التقوى ههنا - ويشير إلى صدره ثلاث مرات - بحسب امرئ من الشر أن يحقر أخاه المسلم ، كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه ."

١- من خلال فهمك للحديث وضح ما يأتي :

أ- الغاية من الحديث الشريف .

الحث على تطبيق مبادئ الأخوة الإسلامية في تعامل المسلمين مع بعضهم والتحذير من كل ما منه شأنه أنه يزرع العداوة والبغضاء في نفوسهم .

ب- أثر العمل بما جاء فيه .

ينيل السعادة وتحقيق الاستقرار في المجتمع بنشر الفضائل ودرء المفاسد ليزداد المجتمع قوة وتزدهجاً

٢- (بحسب امرئ من الشر أن يحقر أخاه المسلم) ما المقصود بالعبارة السابقة ؟

يكفي الإنسان من الشر تقدير أخيه المسلم ، طأ فيه من الإثم وما يتركه من هزن في نفس المسلم

٣- هات مثلاً من الواقع على سلوك نهى عنه الرسول صلى الله عليه وسلم في البيع والشراء .

يُقبل أي مثال صحيح مرتبط بالبيع والشراء من مثل المتاجش أو البيع على البيع .

٤- تكرر النهي في صدر الحديث الشريف غرضه :

- التهدئة

- التأكيد .

- التعظيم .

- الترهيب .

٥- كل الحقوق الآتية تضمنها الحديث الشريف لحفظ العلاقات بين المسلمين إلا واحداً هو :

- صيانة الأعراس .

- حفظ الأموال .

- حسن الجوار .

- حقن الدماء .

٦- ضع خطأً تحت الآية التي تتفق ومضمون الحديث الشريف السابق :

- " إنما المؤمنون إخوة فأصلحوا بين أخويكم " .

- " واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا " .

- " ولا تقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق " .

- " لئن شكرتم لأزيدنكم " .

٧- ضع في كل فراغ التصريف المناسب مما يلي : (تدبر - تدبير - مدبر - دابر)
- اللهم دبر لي فإني لا أحسن **التدبير**
- قطع الإسلام **دابر** أعداء الدين .

٨- صغ تعبيراً بأسلوبك مقتبساً فيه قول الرسول صلى الله عليه وسلم (المسلم أخو المسلم) .
أبيها المسلمون ... أعينوا بعضكم ولا تتنازعوا فاطمسلم أخوالمسلم

٩- ضع في كل فراغ مما يلي فعلاً مضارعاً مناسباً .
أ- المسلمون لا **يبتغجون** / **يفتخرون** في بيعهم وشرائهم .
ب- نصح الأب أبناءه فقال : لا **تتفرقوا** / **تتنازعوا** ففتشلوا وتذهب ربحكم .

(١٣ درجة)

السؤال الثاني :

في موضوع " دور المرأة في أحداث الهجرة " القراءة للتمكن في مجال معين " . اقرأ ثم أجب :

ولم تكن نباهة أسماء ، الطفلة اليافعة ، لتقف عند حد إخفاء السر عن الأعداء ، بل تجاوزتها ، بما وهبها الله من فطنة وذكاء ، إلى إخفاء خبر الهجرة حتى عن أقرب المقربين إلى أبيها ، وهو جدها أبو قحافة وقد كان شيخاً ضريراً ، وقد نعم على ابنه أبي بكر لأنه هاجر مع النبي ، وأخذ ماله كله معه دون أن يترك لعياله شيئاً ، ولكن أسماء استطاعت أن تهدي من روع جدها الذي طمأنته بأن أباه لم يأخذ شيئاً ، وهو في الحقيقة لم يترك لأولاده شيئاً ، إنما أرادت الصبية أن لا يتمكن من روع جدها الهرم العجوز . "



١- وضح القضية التي تناولتها الكاتبة .

دور المرأة في أحداث الهجرة ، وسماحتها في الدعوة ومواقفها المشرفة مع رسول الله ﷺ .

٢- في ضوء فهمك للفقرة السابقة دلل على ما اتصفت به أسماء بنت أبي بكر من نباهة

أخفت سر الهجرة عن الأعداء ، حتى عن أقرب المقربين جدها أبي قحافة .

٣- اذكر الدور الذي قامت به (رقيقة بنت أبي صيفي) في أحداث الهجرة .

كشفت للرسول صلى الله عليه وسلم تفاصيل المؤامرة التي حيكته ضده ، وأخبرته كيف انتمرت به قريش ليقتلوه ليلاً ، وحذرته من المسب في فراشه

٤- علل : لقبتم أسماء رضي الله عنها (بذات النطاقين)

كانت نوافي الرسول صلى الله عليه وسلم في الليلة الثالثة في غار ثور، لتعلق السفرة، فإذا ليس بها عصام، فحلت نظامراً ورتقتة نصفين، علفت السفرة بواحد وانتطقت بالأخر.

٥- اختر التكملة الصحيحة لكل عبارة مما يلي بوضع خط تحتها :

(أ) قول أسماء لجدها (إن أباهما لم يأخذ شيئاً) وهو في الحقيقة لم يترك لأولاده شيئاً .

هذا القول يدل على :

- الحب والإيثار .
- الجرأة والشجاعة .
- البر والإحسان .
- الحيلة والذكاء .

(ب) هجرة النساء إلى الحبشة تدل على :

- قيامهن بما يقوم به الرجال .
- حرصهن على القيام بشؤون المهاجرين .
- تأييدهن الدعوة ونصرة الدين .
- قدرتهن على تحمل مشاق السفر .

٦- وضح معنى (طاعنة) وفق سياقها مما يأتي :-

- المرأة الطاعنة في السن لها تقدير واحترام . همزة - كبيرة في السن .
- إن المرأة الشجاعة طاعنة من أرادها بسوء . داقة - ضاربة .



٧- خافت قريش من أن ينضم إلى الرسول ﷺ أتباعه (فتقوى شوكتهم)
 وضح دلالة الكناية فيما بين القوسين .

كناية عن القوة والمنعة بعد انضمام الأتباع

٨- (أ) ضع في الفراغ مصدراً مناسباً من الفعل (هدأت) في الجملة الآتية

هدأت أسماء من روع جدّها تردئة

(ب) ضع في فراغ الجملة التالية فعل اليقين المناسب مما بين القوسين :

- علم المسلم دينه منصوراً . (جعل - حسب - ظن - علم)

(ج) المهاجر يرجو رضا الله ورحمته .

- اجعل ما تحته خط في العبارة جمع مؤنث سالماً وأكمل الجملة ، مغيراً ما يلزم .

المهاجرات يرمون رحماً الله ورحمته .

(١٠ درجات)

السؤال الثالث :

في نص " عتاب " ، مجاله (الأدب دليل التواصل الروحي) . اقرأ ثم أجب :

١- يا أخي أين عهد ذلك الإخاء أين ما كان بيننا من صفاء

٢- أين مصداق شاهد كان يحكي أنك المخلص الصحيح الإخاء

٣- كشفت منك حاجتي هفوات غطيت برهة بحسن اللقاء

٤- تركتني - ولم أكن أسيء الظن - أسيء الظن بالأصدقاء

١- ما الفكرة الرئيسة التي تدور حولها الأبيات السابقة ؟

الصدقة علاقة إنسانية سامية تتسم بالمكاشفة والمصارحة والصدق .

٢- تبرز الأبيات موقفاً للشاعر تجاه صديقه ' وضح الموقف ، واذكر أسبابه .

الموقف موقف المعاتب المتحسر على زمن الإخاء والود الذي كان بينه وبين صديقه .

١ أسبابه : خذلان صديقه له وتقصيره في حقّه ورفضه أن يخطئه بحسن لقائه .

٣- اختر التكملة الصحيحة لكل عبارة مما يلي بوضع خط تحتها :



(أ) البيت الذي يشير إلى ما اتصف به موقف الصديق من تناقض

(الأول - الثاني - الثالث)

(ب) الصفة التي اتصف بها الشاعر من خلال الأبيات

(الأمانة - الصدق - الشجاعة - الإغالة)

(ج) الكلمات الآتية مترادفات مع كلمة (جفاء) إلا واحدة هي :

(تكبر - إعراض - غلظة - تباعد)

٢ ٤- لا تصحب الكسلان في حاجاته كم صالح بفساد آخر يفسد

عدوى البليد إلى الجليد سريعة والجمر يوضع في الرماد فيخمد

- اشرح التشبيه الضمني السابق .

المصاحب البليد يؤثر في صاحبه ويُعديه بالكسل ، كما يُعدّي الرماد الجمُر فيخمد .

١ - ٥- (أ) ضع في فراغ الجملة التالية (مفعولاً له) مناسباً .
 - تجاوز عن هفوة الصديق حفاظاً - حرجاً على مودته .

١ (ب) عاتب الشاعر صديقه ليستبقي صداقته ووده .
 استبدل بما تحته خط مفعولاً له وغير ما يلزم .
استبقياً لصداقته

(١٠ درجات)

السؤال الرابع :

تطبيقي من غير الموضوعات المقررة ، ومجاله " القراءة للبحث عن الذات " ، اقرأ ثم أجب :

كان رسول الله ﷺ شجاع القلب ، فلم يهب أن يدعو إلى التوحيد قوماً مشركين ، يعلم أنهم غلاظ متمرون ، يغضبون لدينهم غضبهم لأعراضهم ، ويحبون ألتهم حبهم لأبنائهم .
 كان ﷺ على ثقة من نجاح دعوته ، حليماً سمح الأخلاق ، فلم يعجزه أن كان قومه يؤذونه ، ويزدرونه ، ويضعون التراب على رأسه ، ويلقون على ظهره أمعاء السباع وهو في صلته ثابتاً محتسباً ، بل كان يدعو لهم ويقول " اللهم اغفر لقومي فإنهم لا يعلمون " .
 كان ﷺ واسع الأمل ، كبير الهمة ، صلب النفس ، في قومه ثلاث عشرة سنة يدعو إلى الله ، فلا يلبي دعوته إلا الرجل بعد الرجل ، فلم يبلغ الملل من نفسه ، ولم يخلص اليأس إلى قلبه ، " والله لو وضعوا الشمس في يميني ، والقمر في شمالي على أن أترك هذا الأمر ، حتى يظهره الله أو أهلك دونه ما تركته " .
 (النظرات للمنفلوطي)

١ - ١- ما الصفة التي واجه بها الرسول ﷺ غلظة المشركين وغضبهم لألتهم ؟

واجههم الرسول ﷺ صلى الله عليه وسلم بالشجاعة والشبابة .

١ - ٢- لنا في رسول الله ﷺ أسوة حسنة ، استخلص مظهراً من مظاهر الاقتداء به . (يكتفى بواحدة) .

العفو عن المسيء - حماة الأخلاق - علو الهمة - الصبر والشبابة - الإخلاص للدين

١ - ٣- قول الرسول ﷺ : (والله لو وضعوا الشمس في يميني ...) يشير إلى :

- الزهد . - التواضع .

- التسامح . - الإصرار .

١ - ٤ - لا يلبي دعوته إلا الرجل بعد الرجل.

- ما تحته خط في التعبير السابق يدل على أن من دخل الإسلام في بدء الدعوة:

- كثرة . - نخبة .

- قلة . - عصبية .

١ - ٥ - كان ﷺ على ثقة من نجاح دعوته ، حليماً سمح الأخلاق ، فلم يعجزه أن كان قومه يؤذونه ،
ويزدرونه ، ويضعون التراب على رأسه ، ويلقون على ظهره أمعاء الشاة وهو في صلاته

١ علاقة ما تحته خط في الفقرة السابقة بما قبله هي :

- تعليل . - تفصيل .

- تدليل . - نتيجة .

١ - ٦ - أكمل الجملة التالية بتصريف مناسب لكلمة (سائر) .

- في شخصية الرسول ﷺ أعظم .. مـيـرة عرفها التاريخ.

٢ - ٧ - " قطعت جهيزة قول كل خطيب "

اذكر موقفا يستعار له القول السابق .

يستعار للقول النمل



٢ - ٨ - أسند الفعل (مدَّ) إلى الضمير المناسب في فراغ كل جملة مما يأتي :

- المؤمنات صدرن أيديهن إلى السماء بالدعاء .

- المؤمنان مدّا يد العون للمحتاج .

انتهت الأسئلة