



وزارة التربية

الإدارة العامة لمنطقة مبارك الكبير التعليمية

إدارة الشؤون التعليمية  
مراقبة الامتحانات وشؤون الطلبة

**نموذج الإجابة**

الفترة الدراسية الثانية

**المادة : اللغة العربية**

**الصف : الثامن**

العام الدراسي

2016 / 2015

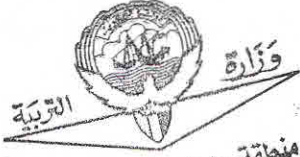
# نموذج الإجابة

وزارة التربية

الإدارة العامة لمنطقة مبارك الكبير التعليمية

التوجيه الفني للغة العربية

صفحة ( ١ )



امتحان الفترة الثانية في مادة اللغة العربية ( للصف الثامن )

العام الدراسي ٢٠١٥ - ٢٠١٦ م

الزمن : ساعتان و نصف

عدد الأوراق : ( مرآة + ٨ أوراق )

عدد الأسئلة : ستة أسئلة

( ١٥ درجة )

السؤال الأول : أولاً : الإملاء : اكتب ما يُملى عليك بخط واضح :

- خصم نصف درجة عن كل خطأ غير مكرر .

- خصم نصف درجة عن كل كلمة متروكة .

- إذا تجاوزت أخطاء الطالب قيمة الدرجة الكلية منح درجة واحدة .

- اعتبارية عن الكلمات الصحيحة التي كتبها .

- إذا لم يكتب الطالب الإملاء أو لم يكتب أياً من كلماتها بطريقة

صحيحة تلوه درجة صفراً .

( ٣ درجات )

ثانياً : الخط :

- اكتب البيت التالي مرة واحدة بخط الرقعة مراعيًا نظام السطر :

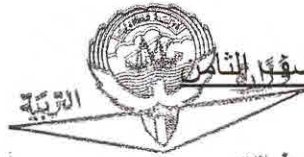
و من طلب العلاء سهر الليالي

بفضل الجد تكتسب المعالي

- خصم ربع درجة عن كل خطأ غير مكرر . حد أقصى درجة واحدة مع

مراعاة جمال الخط وتنسيقه .





- اكتب في واحد فقط من الموضوعين التاليين فقرتين فيما لا يقل عن عشرة أسطر ، مراعيًا ترابط الفكر و استخدام أدوات الربط و علامات الترقيم المناسبة :

١- المال و العلم و الأخلاق أسس مهمة لبناء المجتمعات ، اكتب في هذا الموضوع مبيّنًا أهمية كل عنصر من هذه العناصر بالنسبة للفرد و المجتمع ، و كيف تساهم مجتمعة في بناء كويت المستقبل .

٢- " لديك صديق يدرس في إحدى الدول الأجنبية " . اكتب إليه رسالة تنصحه فيها بالتمسك بمبادئ ديننا الحنيف و قيمنا العربية الأصيلة، حاثًا إياه على الاجتهاد في طلب العلم النافع لخدمة نفسه و وطنه، مراعيًا الأسس الفنية لكتابة الرسالة، على أن يكون نص الرسالة في فقرتين مترابطتين.

يراجع عند تقدير درجة التعبير ما يلي :

التزام الأسس الفنية للمادة المطلوبة . ٥ درجات

استيفاء الأفكار وتسلطها . ٦ درجات

جودة الأسلوب و صحة العبارات . ٤ درجات

استخدام الواهد . ١ درجة

الصحة اللغوية : يخص ربع درجة عند كل خطأ . ١ درجة

عنى مكرر بعد أقصى درجة .

يمنح الطالب الدرجة الكاملة إذا استوفى العناصر السابقة .



(٥ درجات)

تابع السؤال الثاني : ثانيًا : التلخيص :

لخص الفقرة الآتية في حدود ثلث كلماتها مراعيًا الأسس الفنية للتلخيص :

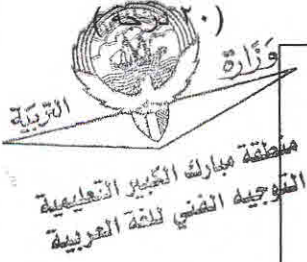
أحس الإنسان منذ خلق بالحاجة إلى العمل، فالتمس بالعمل طعاماً يأكله، و لباساً يقيه عوامل الطبيعة، و قد كان العمل هو الأساس الأول الذي قامت عليه الحضارة و المدنية، و من ثم كان الرقي و التقدم حتى وصلت الإنسانية إلى ما وصلت إليه، و المجتمع الحديث لا يفرق بين عمل و آخر، فكل عمل يزاوله الإنسان في حدود القوانين و الأخلاق السائدة هو عمل شريف و ضروري للمجتمع، لذلك لا بد أن يحظى بالاحترام و التقدير.

و يجب على الشباب أن يقبلوا على العمل، و ألا ينظروا إليه نظرة احتقار و استخفاف، و عليهم أن يتعلموا كيف يحترمون العامل، و أن يتعودوا الصبر و التواضع، و يبدأوا عملهم - مهما صغر - بعزم صادق و إيمان قوي متحلين بالأخلاق الفاضلة التي تساعدهم على النجاح كالتعاون و الإخلاص و الصدق، و أن يحترموا الآخرين كي يكسبوا ثقتهم، فإن نجحوا في ذلك كان المستقبل الكريم ملك أيديهم. فقد قال الشاعر:

أيها العمال أفنوا العمر كذاً و اكتساباً  
و امروا الأرض فلولا سعيكم أمست يبابا

..... براعي عند تقديري درجة التلخيص ما يلي :  
..... التزام الطالب بالكم المطلوب للتأنيدي ..... ١٥ ..... درجة درصفت  
..... استيفاء الفلتر ..... ٧٥ ..... درجة درصفت  
..... الحرصه أسلوب الكاتب .  
..... جودة الأسلوب و صحت العبارات .  
..... ١ درجة  
..... ١ درجة

السؤال الثالث: من قصيدة ( أنشودة ) اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب عما يليها من أسئلة:



أنباوك الغراء يا وطني  
و قصيدة عصماء ردها  
صارت على الأيام ملحمة  
و بدت من الإخلاص صفحتها  
أنشودة في مسمع الزمن  
نأي الزمان بأفصح اللسن  
شعت على الصحراء و المدن  
بيضاء خالية من الإحن

( ٣ )

١- ضع الرقم المناسب من المجموعة ( أ ) أمام ما يناسبه من المجموعة ( ب ) فيما يأتي :

ب	الرقم	أ
فكرة رئيسة	٣	١- مكانة الوطن .
قيمة	٣	٢- أخبار الوطن باقية على مر زمان منتشرة في كل مكان .
عنوان مناسب	١	٣- السعي إلى بناء مجد خالد للوطن .

( ٣ )

٢- اختر التكملة الصحيحة لكل مما يلي من بين البدائل بين القوسين في ضوء فهمك النص .

أ- أخبار الوطن و سيرته " منتشرة - مختفية - ضعيفة - سريعة "ب- ذبوع صيت الوطن جعله مثل " الجنة - القصة - القصيدة - الوردة "ج- البيت الرابع مما سبق يؤكد " نقاء - بقاء - انتشار - وفاء " تاريخ الوطن .

( ١ )

٣- عدد شعورين بارزين فاضت بهما الأبيات السابقة.

١. الحب السديد للوطن ، الفخر بتاريخ الوطن

( ٥ )

٤- اكتب مما تحفظ من القصيدة ثلاثة أبيات التي تتفق و المعنى التالي :

" كل مواطن فطن عاشق لوطنه ، يسعى إلى مجده و يعمل على إصلاحه "

والمه للوطن مزيد في قلب كل مواطن فطنهو يصبو إلى المجد في لغةو هو الإصلاح في وجه يسعى إليه بسعيه الحسنة٥- هات ما يلي : أ- مترادف " عصماء " مزيدة ..... ب- ضد " بدت " ..... أضفت / بوارت / غابت ( ١ )ج- وظف كلمة " الإحن " في جملة من إنشائك تبرز معناها . الإحص : الرائد ( ٥,٥ )

٦- عين من الأبيات ( أعلى الصفحة ) ما يلي:

أنشودةأ- كلمة تدل على الصوت : ردها ... ، ب - كلمة تدل على اللون : بيضاء ، ج- كلمة تدل على الحركة : مائدة ..٧- أ- نم الجملة التالية بمفعول مطلق مبين للنوع: ( يدافع المواطن عن وطنه دفاعاً ) شديداً ( ١ )

ب- بين نوع الخبر في كل من الجملتين التاليتين:

\* المواطن المخلص يحافظ على سمعة وطنه. ( خبر جملة مفيدة )\* أبناء الوطن قلوبهم عامرة بحبه. ( خبر جملة اسمية )

٨- أعرب ما تحته خط في الأبيات السابقة ( أعلى الصفحة ) ( ٢ )

\* أنشودة : جني مرفوع و علامة رفعه الضمة\* المدن : أكم محطوف حجرو و علامة جره الكسرة الظاهرة

